

Teatroterapia 40h

Górnośląska Wyższa Szkoła Przedsiębiorczości im. Karola Goduli w Chorzowie zaprasza na kurs Arteterapeutyczny – Teatroterapia 40h.

Teatroterapia to spontaniczne przedstawienie teatralne, sprzyjające odreagowaniu stłumionych emocji, konfliktów. To koncepcja zakładająca wychowanie przez teatr. Jest rozumiana jako narzędzie do wewnętrznego wzrostu i wzbogacenia osobowości. To świetna metoda pracy z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi.

Celem kursu jest zdobycie wiedzy teoretycznej oraz umiejętności praktycznych z zakresu terapii poprzez teatr. Nauczysz się wykorzystywać metody teatroterapeutyczne w pracy z dziećmi, młodzieżą, osobami starszymi oraz niepełnosprawnymi. Poznasz cel i sposób ich zastosowania. Nauczysz się modyfikować ćwiczenia dla potrzeb własnej grupy beneficjentów. Poprzez aktywny udział w zajęciach doświadczysz terapeutycznej mocy teatru dzięki czemu dowiesz się wiele o sobie i być może odkryjesz swój artystyczny potencjał a już na pewno zyskasz więcej pozytywnej energii. Poznasz wszystkie formy teatroterapii i dowiesz się w jakiego rodzaju zaburzeniach znajdują one zastosowanie. Zdobędziesz bogaty warsztat pracy.

Celem kursu jest też przygotowanie cię do prowadzenia jednorazowych zajęć teatroterapeutycznych jak i dłuższych cyklicznych sesji bądź też długotrwałych projektów. Program kursu przygotowany jest z myślą o tych, którzy szukają kreatywnych, alternatywnych metod pracy terapeutycznej, którzy chcą zdobyć nowe doświadczenie i inspirację do dalszej pracy.

PROGRAM KURSU:

Moduł I

1. Terminologia związana z teatroterapią.
2. Charakterystyka dziedziny.
3. Rodzaje teatroterapii.
4. Zastosowanie teatroterapii – przykłady dobrych praktyk.
5. Kontrakt terapeutyczny.
6. Teatroterapia w procesie integracji grupy.
7. Kultura żywego słowa.

Moduł II

1. Dramoterapia (kliniczna, rozwojowa).
2. Drama (edukacyjna, stosowana, kreatywna).
3. Struktura oraz cele zastosowania dramy.
4. Techniki dramowe oparte na: – pracy z przedmiotami – pracy z rolą – pracy z ciałem
5. Psychodrama.
6. Socjodrama.
7. Wprawki pantomimiczne.
8. Praca z emocjami.

Moduł III

1. Techniki terapii przez teatr.
2. Pozycja w zespole działań teatralnych.
3. Etapy przygotowania spektaklu.
4. Praca zespołowa, podział ról.
5. Rekwizyty, kostiumy.
6. Znaczenie bycia w roli.

Moduł IV

1. Praca z tekstem.
2. Trening – przygotowanie i przeprowadzenie przykładowego ćwiczenia z zakresu teatroterapii. Analiza procesu. Omówienie ćwiczenia i zdobycie informacji zwrotnych.
3. Ewaluacja.

CZAS TRWANIA: 40h